

EASY TWIST



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : FILLION Séverine
Musique : " Anyone Can Play " de Glen CAMPBEL
Intro : intro de 16 comptes.

1-8 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD à droite 12:00

3-4 Rock step G derrière, revenir appui sur PD

5-6 Poser la plante du PG à gauche, abaisser talon G au sol

Option style : Orienter le buste vers la G (à 9:00) + Snap des 2 mains sur les côtés à hauteur de la taille

7-8 Poser la plante du PD croisée devant le PG, abaisser talon D au sol

Option style : Orienter le buste vers la G (à 9:00) + Snap des 2 mains sur les côtés à hauteur de la taille

9-16 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

1&2 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG à gauche 12:00

3-4 Rock step D derrière, revenir appui sur PG

5-6 Poser la plante du PD à droite, abaisser talon D au sol

Option style : Orienter le buste vers la D (à 3:00) + Snap des 2 mains sur les côtés à hauteur de la taille

7-8 Poser la plante du PG croisée devant le PD, abaisser talon G au sol

Option style : Orienter le buste vers la D (à 3:00) + Snap des 2 mains sur les côtés à hauteur de la taille

17-24 SIDE STEP, KICK, SIDE STEP KICK, & JUMP BACK OUT OUT, HOLD, ELVIS KNEE

1 - 2 Poser PD à droite, Kick G en diagonale avant droite 12:00

3-4 Poser PG à gauche, Kick D en diagonale avant gauche

&5 Petit saut en arrière : PD à droite (OUT), PG à gauche (OUT)

6 Pause

7-8 Rentrer le genou D « IN », repasser appui sur le PD et rentrer le genou G « IN »

25-32 VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF, TOE HEEL TOE HEEL TWIST

1-4 PG à gauche, croiser PD derrière PG, 1/4 tour à G et PG devant, Scuff D 9:00

5-8 En se déplaçant légèrement vers la droite sur le PG : Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant, Touch pointe D à côté du PG, Touch talon D devant

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE